

curriculum vitae

Iefke Machielsen

Creatieve en verbindende professional met een sterke verbeeldingskracht en een passie voor architectuur, kunst en diverse culturen. Door kunst en creativiteit als verbindende kracht in te zetten, werk ik aan innovatieve oplossingen met een positieve impact. Mijn betrokkenheid bij mijn omgeving motiveert me om initiatieven te realiseren die mijn directe leefwereld verrijken met kleur en energie.

Voor mijn handschrift, zie mijn portfolio website: www.iefkelab.nl



opleiding

HBO - Kabk - Den-Haag (2002-2006)

Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten
Interieurarchitectuur en Cum Laude geslaagd

MBO - Hmc - Rotterdam (1999-2002)

Hout- en meubileringscollege
Niveau BOL 4 / Interieur advies en ontwerp

MAVO - niveau D - Hoogvliet (1994-1998)

Penta Collega West IJsselmonde te Hoogvliet
Nederlands, Engels, Duits, Wiskunde, Natuurkunde,
Scheikunde en Economie.

cursussen

Feng Shui Academie - Rotterdam (2022)

Online cursus voor inzicht in de wisselwerking tussen jou en je omgeving en het vergroten van je welzijn via de relatie met je huis.

Natuurvoedingskok opleiding Rotterdam (2019-2020)

Gimsel Academy
Natuurvoedingskok opleiding

Vipassana meditatie (2019)

10 dagen meditatie cursus in stilte en leer van boedha

Vectorworks basis training (2017)

Basis cursus interieur tekenen in 2D en 3D
Bijscholing via online webinars

ECOintention basis training (2018)

Persoonlijke ontwikkeling

NCS color system (2016)

Kleurpsychologie

personalia

Naam:

Iefke Machielsen

E-mail:

iefkem@gmail.com

Plaats:

Hoorn

intresses

Kunst en Exposities
Architectuur en Mode
Muziek en Dans
Keramik en Koken
Cultuur en Reizen
Yoga en Hardlopen
Wandelen in de natuur

software

| | |
|---------------------------|-------|
| Word, Excel en Powerpoint | ● ● ● |
| Photoshop en Indesign | ● ● ○ |
| Vectorworks 2D expert | ● ● ● |
| Vectorworks 3D ervaren | ● ● ○ |
| Sketch-Up ervaren | ● ● ○ |
| Autocad 2D ervaren | ● ● ○ |

talen

| | | |
|------------|---------|-------|
| Nederlands | expert | ● ● ● |
| Engels | ervaren | ● ● ○ |

Creatief Ontwerpen:

- Ontwerpen van functionele en esthetische binnenruimtes voor zowel residentiële als commerciële projecten.
- Het integreren van kunst, identiteit, kleuren, materialen, verlichting, meubels en vintage meubels voor een circulaire economie.
- Het ontwikkelen van unieke, op maat gemaakte ontwerpconcepten die voldoen aan de wensen van de klant.
- Het analyseren van de beschikbare ruimte en het optimaal benutten van de indeling en het ontwerp.
- Het creëren van praktische en efficiënte indelingen die het gebruiksgemak verhogen.

Technisch Tekenwerk:

- Het maken van DO 2D plattegronden en 2D aanzichten.
- Overdragen van gedetailleerde tekeningen en 3D visualisaties aan technische tekenaar.

Materialenkennis:

- Grondige kennis van materialen en afwerkingen (textiel, hout, glas, etc.) voor duurzame en esthetische keuzes.
- Advies geven over de juiste materialen voor specifieke toepassingen en budgetten.

Klantcommunicatie en Advies:

- Het luisteren naar de behoeften van de klant en deze vertalen naar concrete ontwerpvoorstellen.
- Het presenteren van ontwerpconcepten en het bieden van professioneel advies.

Werken in teamverband:

- Het effectief samenwerken met collega's, aannemers en leveranciers om gemeenschappelijke doelen te bereiken.
- Het delen van kennis en ervaring om het team te versterken en projecten succesvol af te ronden.
- Het bevorderen van een positieve en ondersteunende werksfeer.

Verbinden:

- Het fungeren als schakel tussen verschillende teams en belanghebbenden om samenwerking en communicatie te verbeteren.
- Het bouwen van bruggen tussen verschillende partijen om gezamenlijke resultaten te behalen.
- Het bevorderen van een open dialoog en het stimuleren van synergie in groepsverband.

Spin in het web:

- Het plannen, coördineren en beheren van het hele ontwerpproces, van het concept tot de uitvoering.

Trendanalyse en Innovatie:

- Het volgen van de nieuwste interieurtrends en innovaties om ontwerpen up-to-date en relevant te houden.
- Samenwerken met kunstenaars en ontwerpers voor kruisbestuiving van diverse disciplines binnen project
- Nieuwe technologieën zoals Biobased 3D print producten integreren in een project.

Duurzaam Ontwerpen:

- Uitgangspunt is hergebruik van bestaande meubels en materialen en het refurbishen van meubilair voor een tweede leven en stimuleren van een circulaire economie.
- Het toepassen van milieuvriendelijke materialen en technieken in het ontwerp.

Rever Interieurprojecten te Utrecht
Senior interieurarchitect
(2023-heden)

Ideal Projects te Wassenaar
Senior interieurarchitect
(2020-2023)

Colliers International te Rotterdam en Amsterdam
Senior interieurarchitect
(2015-2020)

O3 architecten te Amsterdam
Interieurarchitect
(2010-2015)

Architecten van Mourik te Den-Haag
Interieurarchitect
(2006-2009)

Drost + van Veen architecten te Rotterdam
Interieurarchitect / bijbaan
(2004-2005)

neven activiteiten

Koren Festival te Brielle Gastvrouw & vrijwilliger (2022)

Begeleiden en aankondigen van koren tijdens het jaarlijkse Korenfestival in Brielle. Verwelkomen van deelnemers en publiek in monumentale locaties binnen de historische binnenstad. Mooi om verbinding te maken met mensen en de diversiteit aan klederdrachten en muzikale stijlen te ervaren, wat bijdraagt aan de rijke culturele sfeer van het festival.

Culturele verbinder & organisator Netwerker & verbinder (2023)

Mensen en creatieve werelden met elkaar verbinden. Gemeenschappelijke vrienden samengebracht door de Braziliaanse muziekgroep Kriya Familia te koppelen aan dj/producer en kok Steven Pieters. Hij was verantwoordelijk voor het marketingtraject en de conceptontwikkeling van het nieuwe restaurant CULT=US in Rotterdam. Als schakel tussen beide partijen bracht ik hen samen, wat resulteerde in een bijzonder live optreden tijdens de opening van het restaurant, waar muziek, cultuur en gastronomie samensmolten. De familie Pimentel woont sinds 1999 in Rotterdam en treedt op met Braziliaanse muziek en de dans-vechtsport Capoeira.

lijkwade expo

lijkwade ontwerp expositie (2006-heden)

Tijdens mijn afstuderen aan de kunstacademie ontwierp ik een lijkwade met een bijbehorend vouwritueel. In 2009 werd mijn ontwerp geëxposeerd in een nieuw uitvaartcentrum in Rhoon, waar ik demonstraties gaf en met bezoekers in gesprek ging over hun persoonlijke verhalen. Momenteel onderzoek ik de mogelijkheden om een prototype te laten weven bij Textielstad Enschede in biologisch ongebleekt katoen, met als doel de lijkwade af te maken en breder beschikbaar te stellen. Gemiddeld om de twee jaar word ik benaderd met de vraag of deze te koop is, wat mijn motivatie versterkt om het ontwerp verder te ontwikkelen.

publicaties

Eervolle vermelding Architecten van Mourik Stimuleringsprijs (2006)

De jury beloonde de studente interieurarchitectuur van de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag vanwege het complexe karakter van de opgave die zij zichzelf stelde en de samenhang tussen idee en uitwerking. Ze werd als beste gekozen uit drie genomineerde projecten van in totaal zestien inzendingen. Iefke Machiels en Sander van Veen kregen een eervolle vermelding en Marlies won de hoogste eer.

Publicatie lijkwade ontwerp Frans architectuur magazine (2023)

Benaderd door de redacteur van een Frans architectuurmagazine vanwege mijn lijkwade-ontwerp. Dit ontwerp werd gepubliceerd in het artikel 'Design Around Death' – een bijzondere erkenning die bevestigt dat het concept nog steeds actueel is en mensen blijft raken.

Bekijk het artikel via mijn portfolio website: www.iefkelab.com/publicaties

Referenten op aanvraag beschikbaar:

- Architecten van Mourik (Piet Grouls, ex directie en architect)
- O3 architecten (Maartsen Sanders, directeur en architect)
- Ideal Projects (Faizel Bachnoe, Senior Organisatieadviseur bij de Gemeente Den Haag)